

# Teen Sex 45

A woman with long brown hair and bangs is posing for a magazine cover. She is wearing a white lace bra, a blue skirt, and white lace garters. She is also wearing a pearl necklace, a pearl bracelet, and a ring. She is sitting on a floral patterned surface. In the background, there is a white ceramic jar with the word 'moglio3' written on it and a basket of fruit.

**LOVELY YOUNG GIRLS IN ACTION**

# MODELS



Sexy girls with good figures and no inhibitions in front of a camera wanted! If you think that you fall into this category, and you feel like earning yourself an attractive modelling fee, please don't hesitate to get in contact with us. Just send us a letter - not forgetting to enclose some nude photographs of yourself - and we'll be in touch with you as soon as possible!

Wir suchen ständig hübsche, sexy Mädchen mit guten Figuren, die natürlich sind und vor einer Kamera geil und hemmungslos agieren können. Trifft diese Beschreibung auf Sie zu und wollen Sie ein interessantes Honorar verdienen? Dann schreiben Sie uns noch heute ein paar Zeilen. Vergessen Sie bitte nicht, gleich ein paar aussagefähige Nacktfotos Ihrem Brief beizulegen. Und bitte, schicken Sie uns Ihre Bewerbung mit Bilder am besten per Einschreiben!

Nous recherchons des filles sexy, bien roulées, bien moulées, pouvant poser sans la moindre inhibition devant l'objectif! Si vous pensez répondre à cette description, n'hésitez pas à nous contacter. La chance de pouvoir toucher une rémunération très intéressante vous est offerte! (N'oubliez pas de joindre des photos de nus à votre candidature). Réponse prompte assurée!

*Publisher & Responsible Editor*  
**PETER THEANDER**

*Production Manager*  
**KELD MADSEN**

*Editorial Staff*  
**English: RUPERT JAMES**  
**Deutsch: E.D. AUGUST**  
**Français: JOËL BOUILLÉ**

*Lay-out*  
**BO KARDY**

*Sales Manager*  
**BENT JØRGENSEN**

*Sales Assistant*  
**RENÉ ANDERSEN**

*Photographic Contact*  
**THOMAS JOHNSON**

*Model Contact*  
**JYTTE JACOBSEN**

**TEENAGE SEX**  
*is published 4 times a year*

*Printed by* **CCC-PRINT**

*Copyright © 1986 by*  
**COLON-CLIMAX CORPORATION**  
Strandlodsvej 61  
DK-2300 Copenhagen  
Denmark

*Published* **October 1986**

All texts contained in this magazine are fiction. Any similarity between situations, places or people referred to in these texts and real people, situations and places is purely coincidental.

Alle Texte in diesem Magazin sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit der in diesem Magazin erwähnten Handlungen, Orten und Personen mit wirklichen Handlungen, Orten und Personen ist unbeabsichtigt und rein zufällig.

Tout texte dans cette revue est fictif. Toute similitude entre les situations, endroits et personnages décrits et les personnes, endroits et situations dans la réalité serait pure coïncidence.

# Teenage 45 Sex



Sharon shows her cousin Amy, how it feels to have an "Ace in the hole!"

Naughty Nancy enjoys a couple of "home-town" tools!



Mickey may not be very tall, but he certainly "measures-up" to Flora's "sexpectations!"

# MEASURING UP

A blue classic car, possibly a Ford Mustang, is parked in front of a brick building with white window frames. The car is the central focus of the image, with its front end and side visible. The building behind it has a traditional architectural style with multiple windows and a decorative cornice.

Being short, Mike was known as "Mickey", because of his resemblance to a well-known movie star. Despite his lack of stature, Mickey wasn't in the least bit shy with girls. He could afford not to be shy, having inherited a fortune. He was very straightforward with Flora, a debutante type, who he'd met at a classy restaurant...

Mike ist kleinwüchsig, seine Freunde nennen ihn daher «Mickey» in Anspielung an den berühmten US-Star. Trotzdem hat er wegen seiner Statur keine Komplexe. Er kompensiert sie mit einer gewissen Frechheit, besonders wenn er Girls anmacht. Da hat er absolut keine Hemmungen. Er hat aber noch zwei Trumpfkarten im Ärmel: ein dickes Bankkonto und eine nobel Villa.

Mike est plutôt petit. Ses amis l'appellent «Mickey», par comparaison avec l'acteur. En dépit de sa petite taille, Mike n'est pas timide avec les femmes, ni avec celles qui portent des hauts-talons. Mais ce qui lui donne tant d'assurance, c'est qu'il a hérité d'une fortune. Ce jour-là, il avait rencontré une «bourgeoise».





He drove her to his residence outside the capitol, and it was then she realised what a "little big man" he was. "Please call me Mickey... You know, like the actor!" he urged his lovely conquest. "It's not length, it's strength that counts!" Flora replied with a laugh, as she picked up a banana from a fruit basket. Like Mickey, Flora was also direct when she wanted to be...

In einem Nobeltresshaus in London hatte er gerade eine schicke Borgoisie-Mieze engemacht, die sich Flora nannte und von ihrer Aufmachung her auch nicht gerade am Bettelstab zu gehen schien. Ausserdem zeigte Flora gleich, dass sie scharf auf ihn war. Deutlicher als mit einer Banane, die man aus dem Fruchtkorb holt, kann man es je wirklich nicht sagen - eigentlich hätte Mike von ihr eine etwas elegantere und diskretere Annecke erwartet...

Mike conduisit Flora à sa résidence en dehors de la Capitale, et c'est là qu'elle réalisa vraiment qu'il était un «little big man». Flora, appelle-moi Mickey... Tu sais, comme l'acteur! dit-il à sa jolie conquête. «Mieux vaut un petit vigoureux qu'un grand paresseux!» déclare-t-elle en prenant une banane dans le corbeille de fruits... Flora avait ainsi indiqué clairement qu'elle n'était pas tourner autour du pot!





Flora sat on a sofa, opened her legs, and started to play with the curved yellow fruit, rubbing it suggestively over the crotch of her panties. "Take them off, baby, I want to see more!" Mickey insisted impatiently.

Von wegen diskret!! Flora hockte sich in das Sofa, spreizte ihre Schenkel und spielte mit der Südfrucht verführerisch an ihrer englischen Pflaume herum. «Na los!» sagte Mike, «wenn schon, denn schon, runter mit dem Höschen!!»

Flora s'assit alors dans le divan et se mit à jouer avec la banane, se chatouillant la chatte avec. «Enlève donc ton slip! Il est beau, mais je préfère ce qu'il y a dessous!» dit Mike, montrant de l'impatience!







"Okay, how about taking my banana out. It's more fruity!" Mike invited Flora sexily. Having read the juicy details about Toulouse-Lautrec's colourful private life, and the pint-sized painter's legendary dick, Flora had hoped that Mike would produce something similar. But his cock was quite ordinary. On the other hand, it was extremely stiff and seemed to wriggle in her hand. "It's the strength that counts!" she reminded herself, as she began sucking it. It her motto was right, Mickey promised to be a great fuck!

«So, meine liebe Flora, jetzt ist es wohl an der Zeit, dass du mal meine Benene rausholst, die ist euch ziemlich fruchtig!» sagte Mike mit einem lusternen Grinsen. Flora war wirklich gespannt, weil es ja nicht selten vorkommt, dass kleine Männer grosse Schwänze zwischen den Beinen haben - aber Mike's Schwenz war zwar kein Minipimmel, hatte immerhin aber Normalgrösse. Er fühlte sich herrlich hart und steif und schliesslich erinnerte sich Flora daran, dass es ja nicht unbedingt auf die Grösse eines männlichen Gliedes ankommt, sondern auf dessen Leistungsvermögen. Jedenfalls meinte sie das Lutschen an seinem Glied irre scharf...

«O.K. maintenant, tu sors ma benene à moi... C'est mieux, tu verras!» suggéra Mike. Ayant lu les détails croustillants sur la vie privée de Toulouse-Lautrec, (ce client régulier des bordels parisiens, qui était «court sur pattes» mais possédait une verge d'une longueur extraordinaire...) Flora avait espéré que Mike allait lui en débeller une du même gabarit, mais ce ne fut pas le cas. Cependant, la verge de Mike était dure comme le bois et semblait «sauter» et «frétiller» dans la main de Flora. 'Après tout, une petite nerveuse vaut mieux qu'une grande perreuseuse, pensait-elle, et il semblait bien que c'était là sa devise!





Mickey's father's library contained some books about Oriental sex techniques, which he had made a point of studying very carefully...

Mike hatte in Sachen Stellungen eine ziemlich lebhaftes Phantasie und ein Wissen, dass er aus den Bücherregel bezogen hatte...

Mike avait trouvé sur le plus haut rayon de la bibliothèque de son père de vieux bouquins d'érotologie hindoue, et il les avait étudiés avec assiduité...





Flora was quite surprised at all the tricks that Mickey knew. And the rapidity with which he changed positions would have made "Speedy Gonzales" look like a tortoise! However he fucked her, he ensured that his prick was in constant contact with her clit. He also made sure that she got plenty of internal pleasure too. His tool was very busy, and gave Flora the impression that she was being shagged by a much bigger one. "Ooooooh, you make love beautifully, Mickey..." she complimented him warmly...

Mikes aller Herr sammelte nämlich erotische Literatur und schon als Junge hatte der Sprössling sich schon mehr für diesen Teil der väterlichen Bibliothek interessiert als beispielsweise für die "Encyclopaedia Britannica". Dieses frühzeitige Interesse hatte aus ihm einen wahren Stellungsexperten gemacht, hinzu kam noch, wie erwähnt, seine ziemlich lebhaft Phantasie, sodass Flora sich beim Vögeln ziemlich wunderte, welche Ficktricks der Kleine alle konnte und vor allen Dingen, mit welcher Geschwindigkeit, fast im Speedy-Gonzales-Stil, er die diversen Positionen wechselte. Kurzum: kleiner Mann, wirklich ganz gross!

Flora n'en revenait pas! Ce petit homme connaissait des «trucs», en plus de pouvoir passer rapidement d'une position à l'autre, à la manière de «Speedy Gonzales»! Mike s'assurait toujours que son pénis «brosse» le clitoris pendant l'intense mouvement de va-et-vient, choisissant les postures qui convenaient le mieux. En même temps, ce pénis «hyper-actif» touillait le vagin de la plus belle manière... Flora avait l'impression d'avoir une énorme bite en elle car celle-ci s'activait «dans tous les coins» et les positions que Mike choisissait rendait la friction encore plus intense... «Oh, tu es un as, Mickey!...» exhale Flora...







At one stage, Flora took the initiative... "Take me from behind now... I love to come like that!" she begged him. Mickey changed positions immediately and shagged her to a climax...

Schliesslich eber wollte Flora auch mal die Initiative ergreifen, sie kam sich schon völlig passiv vor. »Bitte!« sties sie gell hervor, »vögele mich von hinten, ja? Da komme ich ganz toll!«

A un moment, Flora voulut prendre l'initiative. «Baises-moi comme si j'étais une chienne... J'adore jouer comme ça!» ordonna-t-elle. Mike la prit donc en levrette rapido-presto jusqu'à ce qu'elle s'envole en l'air...





Fucking Mickey was a great experience. He had as much power in his tool as he had money in the bank! It was an adventure! As he screwed her, he made sure that she kept her thighs squeezed together, ensuring his lover a second orgasm...

Mike war ungeheuer potent, konnte Flora zu ihrer grossen Freude und Lust feststellen, der Typ konnte stundenlang vögeln ohne dabei Ermüdungserscheinungen zu zeigen. Flora war bereits beim zweiten Orgasmus, auch er hatte schon ein paar mal reingespritzt in die Möse...

Mike possédait autant de vigueur que de fric à la banque et de balser avec lui était toute une aventure! Flora allait éprouver un second orgasme. Mike lui fit alors serrer les cuisses en les relevant, de manière à intensifier le «frottement» dans le vagin...





The little man's technique took Flora up to seventh heaven, leaving her momentarily breathless. Maybe he wasn't hung like Lautrec, and didn't have a dick like a donkey, but the girls never complained! After all, he got results!

So schwabten die beiden wie im siebten Himmel - und Flora bekam noch einmal bestätigt, dass es nicht notwendigerweise auf die Grösse eines Schwanzes ankommt, sondern auf das Wissen und die Technik des Besitzers. Und von daher stimmte bei Mike alles...

L'excellente technique sexuelle de Mika fit «s'éclater» Flora et elle en resta pantelante. Ça mec n'avait pas une «pina d'âne» comme Toulouse-Lautrec, mais aucune gonzesse ne s'était plainte! Après tout, il n'y a que la résultat qui compte!...





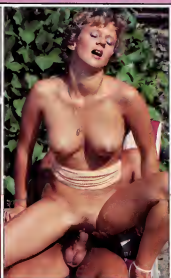
# TEENAGE SCHOOLGIRLS

**Photos from No.6**

Since COLOR CLIMAX CORPORATION released the TEENAGE SCHOOLGIRLS series, it has become a best seller. Packed from cover to cover with luscious - to say nothing of lecherous - lasses, learning about love and lust, TEENAGE SCHOOLGIRLS is a must for devotees of schoolgirl action. So don't miss all the exciting back numbers on offer here - not to mention the three thrill-titled issues coming later in '86!

Das kürzlich von der COLOR CLIMAX CORPORATION herausgebrachte Teenie-Magazin TEENAGE SCHOOLGIRLS hat in kürzester Zeit die Herzen der Leser erobert - im Sturm!! Kein Wunder auch, denn dieses neue Supermagazin ist voll von supergeilen und neugierigen jungen Mädchen, die in verblüttenden Stories ihre bereits erworbenen Talente zeigen - hemmungslos!!! Deshalb sollten Sie sich die bereits erschienenen Nummern sichern, ganz zu schweigen von den phantastischen nächsten Nummern!!

La nouvelle collection TEENAGE SCHOOLGIRLS produite par la C.C.C. a remporté un succès foudroyant dès le premier numéro, à l'instar de la tameuse collection Teenage Sex! Les «grandes écolières» dans ces revues sont vicieuses à souhait, curieuses, et veulent tout essayer en sexualité, même les actes les plus pervers. Dans TEENAGE SCHOOLGIRLS, les minettes «hyper-sexuelles» s'en prennent plein le cul, et les Lecteurs de cette revue s'en prennent plein la vue!



## LEARNING ABOUT LOVE AND LUST

JULIA





Whenever school is out, and especially during the summer vacation, Julia likes to spend a little time away from smoggy Los Angeles, at her uncle's place in San Bernardino. The air isn't the only "fresh" item that Julia loves... Her uncle is pretty saucy too!

Smog. Luftverunreinigung. Stichworte, die nahezu synonym sind mit Los Angeles. Deshalb verbringt die hübsche Highschool-Elevin Julia immer viel Ferienzeit bei ihrem Onkel in San Bernardino - da ist die Luft nämlich viel besser. Und nicht nur das lässt Julia die Nähe ihres Onkels immer wieder suchen...

A chaque fois que les congés scolaires le lui permettent, et surtout évidemment pendant les grandes vacances, Julia, de Los Angeles, s'entule de cette «mégalo-polluée» pour aller se réfugier chez son oncle à San Bernardino. Là, l'air est pur, mais par contre, elle combat des «actes impurs»!





"It my parents knew what we get up to, they might not be so thrilled!" Julia confesses with a naughty smile. "Even though you could say we're keeping sex in the family!" she adds with a naughty smile. It seems as though her uncle felt personally responsible for her sex education, and took his responsibilities very seriously! "On my first visit, eighteen months ago, he showed me that a cock was good for more than just pissing with!" she goes on randily. "And ever since, I've made a habit of visiting him, just to 'bone up' on the subject!"

Ihr Onkel ist nämlich das, was man als einen geilen Kerl bezeichnen könnte, einer der so geil ist, dass er nicht mal die Nichte in Ruhe lässt. Aber gerade das findet Julia so tanzinierend. »Wenn meine Eltern wüssten, was wir hier alles so treiben«, bekennst sie mit einem lästern, geilem Lächeln, »dann wäre bei uns in der Familie echt die Hölle los. Dabei finde ich es viel schöner, wenn der Sex in der Familie bleibt, wie Geld, nicht?« Tja, das ist ihre Ansicht. Zu erwähnen wäre noch, dass ihr der Onkel jedenfalls ein ausgezeichnete Ficklehrer ist. Sein Lieblingsmotto lautet schlicht: »Man lernt nie aus... Und da hat er ja völlig recht!

«Ah, si mes parents savaient ça, je suis sûre qu'ils voudraient me donner une bonne tésée pour m'apprendre!», avoue Julia. «C'est vrai que je n'ai plus l'âge des tésées, mais ça serait aussi pour toutes les fois où j'ai fait des cochonneries avec mon tonon, quand j'étais encore à l'école primaire... Mes vieux n'en ont jamais rien su...» expliqua Julia avec un regard tripon qui en dit encore plus long... Il semble bien que cet oncle s'est chargé de «l'éducation sexuelle» de cette gamine, et qu'il a vraiment pris les choses en main. (Julia aussi a pris une «chose en main», la pine de son tonon, et en bouche également...)



# HOME TOWN GIRL



Dennis and Marc, a couple of American "show-biz" types, were in Amsterdam to arrange a television deal. At the studios, they bumped into Nancy, a lovely young technical assistant, an American girl who happened to come from their home town... Dennis suggested that she might like to act as their guide to the city of canals...

Die Amerikaner Dennis und Marc mischen eifrig im Show-Business mit und hielten sich gerade zu wichtigen Verhandlungen mit einem holländischen TV-Sender in Amsterdam auf - wobei sie zufällig die Erfahrung machen mussten, dass die »Welt doch klein ist«, denn mitten im Studio lernten sie ein bildhübsches Yankeeegirl kennen, das aus der gleichen Stadt wie Dennis stammte: Nancy war technische Assistentin...

Dennis et Marc sont deux Américains travaillant dans le «show business». Dans les studios de la Télévision Hollandaise, ils sont tombés sur une charmante assistante à la technique, une résidente américaine venant aussi de Californie... «Vous voulez bien nous servir de guide à Amsterdam?» demanda Dennis à cette compatriote...





Nancy agreed to Dennis's proposal and arranged to meet them at their hotel, later the same day. They swapped home town gossip for a while, but soon Nancy began to spice their chat with erotic comments... "Before we see Amsterdam, I'd like to see what you've brought from home! I haven't had a good, hard U.S. dick in ages..." she informed the two men quite uninhibitedly...

...und hatte den Vorschlag von Dennis: doch Stadtführerin zu spielen, sofort akzeptiert. Am Abend tauchte sie wie vereinbart im Hotel ihrer beiden Landsleute auf - freilich spürten

die Jungens schon an ihren Bemerkungen, dass sie etwas ganz Anderes im Sinne hatte. Und relativ schnell wurde sie auch ziemlich deutlich. «Bevor ich euch die Stadt zeige», sagte sie, «will ich erst mal Yankee-Schwänze erleben...!»

Nancy evelte immédiatement accepté. Elle devait rencontrer les deux lurons à leur hôtel en fin d'après-midi. Ils bavardèrent quelques minutes, (parlant du Pays...) mais bientôt, Nancy avait émis des propos très équivoques. «Avent de vous leire visiter Amsterdam, je voudrais voir ce que vous avez amené d'Amérique...» déclara-t-elle carrément...












Dennis and Marc were amazed at Nancy's totally direct approach. They were even more surprised when she unzipped their pants and began to suck their stiff, hot pricks...

Die Typen, die doch schon einiges erlebt hatten, waren paff. Nancy hatte nämlich mit fickrigen Bewegungen ihre Hosenstöße geöffnet und blies ihnen leidenschaftlich die Trompeten...

Les mecs furent interloqués par «l'approche directe» de Nancy. Elle avait ouvert leur braguette avec une grande impatience et s'était mise à sucer ces bites de «Yankees» avec une grande avidité!







"We knew Amsterdam was porno-city, but this beats everything!" Dennis grinned randily. "Are all the girls in this town as fast as you are, getting down to business...?"

«Also Amsterdam ist ja als richtige Porno-City bekannt!» sagte Dennis und grinste, «das hat wohl auf dich abgefärbt? Bei uns im Mittelwesten sind die Mäzenen schüchtern und nicht so zielstrebig...!»

«On sait qu'Amsterdam est la Capitale du Porno, mais on ne s'était pas attendu à pareil accueil! Toutes les nanas dans cette ville vont aussi vite en besogne?» commenta Dennis...



Dennis and Marc were used to American women being on the cool side, which neither of them liked. Nancy was totally the opposite, or was it that she was bewitched by "porno city"? In truth, Nancy was a one-hundred-percent nymphol

«Was redest du da denn für einen Käse!» sagte Marc, «sei doch froh, dass das Mädchen in der Fremde wenigstens was dazu gelernt hat!» Nancy nahm die Unterhaltung der beiden Freunde und Kollegen eigentlich gar nicht wahr.

Ce que ces deux types du «show-biz» n'aimaient pas chez les Américaines était leur comportement assez «froid», ou «cool», mais Nancy était l'exception qui confirme la règle, ou bien était-ce la «Capitale du Vice» qui l'avait ensorcelée?...









"I guess by the time we're finished with this chick, we'll only have time enough for the night tour!" Marc commented as he fucked Nancy stylishly. "And I really don't care!" he added hotly, "I prefer her canal to the city's, any time!" "Shut up and screw!" Dennis retorted...

Nancy, das merkten die Jungens gleich, war ziemlich nymphomantisch, sodass die Aussicht, noch heute abend die Stadt und ihr Nightlife kennen zu lernen, immer ferner rückte. Aber

Amsterdam mitsamt Kanälen war ihnen jetzt völlig gleichgültig, was sie interessierte war der enge, heiße Fickkanal zwischen den hübschen Beinen von Nancy...

«Je crois que quand nous en aurons terminé avec elle, on aura tout juste le temps pour un bref «Amsterdam by Night!» commenta Marc. «Et d'ailleurs, je m'en fous! Je préfère son petit «canal» plutôt que tous les canaux de cette ville!» ajouta-t-il. «Oh, ferme ta gueule et baise!» rétorqua son ami...

During their careers in show business, both guys had come across a lot of sexual phenomena, but Nancy was the most eager of them all. She moaned and chuckled with a big grin, while Dennis kept his hands on her's thighs. She was definitely no cool American dame!

Das Mädchen war, was das ficken anbelangte, jedenfalls ein Naturtalent, sie brachte es ganz einfach toll. Das konnten die Jungen nämlich gut beurteilen angesichts der unbestreitbaren Tatsache, dass sie ihre Kniechen schon in vielen Mören gehabt hatten. Aber für Nancy war es keine Pflichtübung, sie bumste einfach irre gern...

Dans le monde du Spectacle, Dennis et Marc avaient rencontré pas mal de «phénomènes», (de vrais nymphes), mais Nancy s'en était plus «glouonnée»! Elle n'arrêtait pas de glousser/riant se dandinant sa croupe... Elle était le contraire de la femme américaine «cool»!





"It was some great stroke of luck meeting Nancy!" Dennis remarked. "I'd planned to get some Dutch pussy, but with the genuine American article right here, who needs anything else?" Marc replied as he humped Nancy for all he was worth. Nancy appreciated the compliment...

"Tja, da haben wir ja mehr Glück als Verstand gehabt!" sagte Marc, "ich glaube kaum, dass wir hier in Amsterdam eine Miese finden, die so sagenhaft vögelt wie unsere neue

Freundin aus good old USA!" Ein Wunder, dass er bei dem Ficktempo, das er drauf hatte, überhaupt noch labern konnte. Nancy konnte das nicht, von ihr war nur Stöhnen zu hören.

"C'était vraiment un coup de chance de rencontrer Nancy..." dit Dennis à son pote. "J'ai pas encore goûté à une chagatte hollandaise, mais avec une bonne comme celle-là - made in U.S.A. - on n'a pas besoin de chercher ailleurs!" enchérit Marc. "Merci pour le compliment!" émit Nancy, haletante...



So far, Marc had been enjoying the majority of the action, and Dennis was beginning to grow impatient to fuck her, even though she was a divine cock-sucker...

Bis jetzt hatte Marc am meisten gerammt. Dennis hatte ihn zwar auch mal kurz reinstecken dürfen, aber jetzt jedenfalls wurde der Junge etwas ungeduldig...

Dennis - qui n'avait que baï-sottée Nancy un court instant - finit par s'impatienter. La salope pompait bien, mais Dennis commençait à envier son compagnon...







"Come on, Marc! Get a move on, I need some cunt real bad!" Dennis urged his friend. "You guys could use an extra pussy!" Nancy commented, "I could always get an orgy together tomorrow!" she added. "I know a couple of Dutch chicks who'd only be too willing!" "Jesus! this girl's great!" Dennis exclaimed. "Yeah, she thinks of everything!" Marc replied just before he shot his load. Meanwhile, Nancy had been rubbing Dennis's rod very expertly, which caused him to lose control... "Can we hold that orgy tonight?" he asked...

Sie war zwar eine tolle Schwanzlutscherin, hatte Dennis feststellen können, aber jetzt reichte es ihm, jetzt war er zu geil. «Los Marc, mach dich tertig, will auch endlich wieder mal!» sagte er. «Aha», sagte Nancy, «ich stelle fest, dass ihr mehr Mösen braucht. No Problem, kann eine internationale Orgie morgen abend organisieren, hab' da einen grossen Bekanntenkreis, ziemlich exotisch...!» «Toll!» erwiderte Dennis mit leuchtenden Augen, «das Mädchen denkt einfach an alles!» «Dafür muss sie belohnt werden!» sagte Marc und spritzte ihr gleich eine satte Ladung Sperma in die hungrige Mäse...

«Allright, Marc! Tu te groouilles maintenant parce que je meurs d'envie de la baiser dans la chatte!» dit Dennis. «On dirait bien qu'il vous en taudrait deux de chattes, au moins, hein?!» remarqua Nancy. «Je peux arranger ça pour vous demain!» annonça-t-elle. «Je connais deux hollandaises vicelardes qui adorent partouzer!» «Ma parole, cette femme est un Ange!» s'exclama Dennis. «Ouais, elle pense à tout!» enchérit Marc trois secondes avant de décharger. En même temps, Nancy avait estiqué le zob de Dennis de si belle manière qu'il ne put plus se maîtriser... «Et si on la faisait ce soir cette autre orgie?» dit-il...









# One-Eyed Piccolo

Jytte was unmusical - to put it mildly! The reason that she started taking recorder lessons was quite easily explained, however... It was the smallest instrument that she could find, and she fancied Hans, the local music teacher, to say nothing of the thought of "playing" the "instrument" that hung between his legs! After three or four lessons, Hans guessed what Jytte's real motives for visiting him were...

Jytte war völlig unmusikalisch, vom Tuten und Blasen hatte sie im wahrsten Sinne des Wortes keine Ahnung - jedenfalls nicht von dem Blasen, das mit Musik was zu tun hat. Trotzdem nahm die attraktive Jungmiese Musikunterricht. Dies ist der ganz einfachen Tatsache zuzuschreiben, dass sie auf den Musiklehrer Ihrer Stadt - Hans hieß er - ein Auge geworfen hatte und sich nichts Wünschenswerteres vorstellen konnte, als mal mit dem Instrument zwischen seinen nicht gerade dress-man-artigen Beinen zu spielen...

Jytte n'était pas tellement douée pour la musique, (et on ne peut pas dire qu'elle avait de l'oreille), mais elle avait quand même décidé d'apprendre à jouer d'un instrument, en l'occurrence le flageolet. Pourquoi avait-elle choisi cette espèce de flûte en particulier? Eh bien, tout simplement parce qu'elle avait rencontré Hans un soir à une réception, et il donnait des cours particuliers... Jytte sembla alors s'intéresser tout à coup à cet instrument de musique...



One afternoon, Hans decided to give his unmusical pupil a lesson at home. Her parents were at work, and Jytte invited him into her bedroom. After a few attempts at playing a simple scale, Hans interrupted Jytte's efforts... "I really don't think the recorder is the right instrument for you!" he informed Jytte randily, grasping her firm young tits in both hands... "I think you'd be better off with a "One-eyed piccolo!" "I thought it was called a "trouser-flute!" Jytte replied cheekily, unzipping his cock and sucking it greedily...

Und Hans? Der machte bei diesem Spiel willig mit, sonst wäre er ja blöd gewesen. Bereits in der ersten Stunde hatte sie ihm beigebracht, was sie spielen wollte und seitdem...Jedentalls hatte er an jenem Nachmittag beschlossen, den Unterricht bei Jytte zu geben, denn ihre Eltern waren auf der Arbeit. Jytte lud ihn sofort ins Schlafzimmer ein, dort konnte sie ihre Talente am besten entfalten. Das Instrument war immer noch mit dabei, hatte allerdings mehr eine Alibi-Funktion, sowohl für Hans, als auch für Jytte, die bereits schon mit viel Leidenschaft und Hingabe an seinem für sie herrlichen anderen Instrument blies...

Le comportement pour le moins équivoque de sa jeune élève renseigna bientôt Hans sur les intentions véritables de cette coquine, et ça lui mit «opus à l'oreille». «Je pense sincèrement que le flageolet est l'instrument de musique idéal pour vous!» remarqua Hans. En effet, Jytte en connaissait un sacré rayon pour ce qui était de «têter le flageolet», comme on dit! Elle ne pouvait tirer une seule note juste de l'instrument de musique du même nom, mais par contre, avec «l'instrument de tomleque» de Hans, elle pouvait jouer la «Flûte Enchantée» n'ayant rien à voir avec celle du divin Mozart!





Hens stood on the bed so that Jytte could lick his tight scrotum... "Now this is what I call a virtuoso performance!" he commented homily, his penis quivering wickedly from Jytte's exciting tongue-work. "You haven't seen anything yet!" she replied homily... "This is just the overture, wait until we get to the *Intermezzo!*" she went on breathlessly. "You should have taken up the hurdy-gurdy!" Hens answered, thrusting his trembling cock back into Jytte's mouth... "You'd probably make the world's best little 'organ-grinder', and that's a fact!"

Für ihren Blasesatz hatte Hans nur Lobesworte übrig. «Wenn du so musikalisch wäirst, wie du geil bist», sagte er mit einem gelben Grinsen, «denn könntest du schon in einem grossen Symphonieorchester mitspielen!» «Will ich aber gar nicht!» entgegnete Jytte, «ich will lieber ficken, lassen, lecken, gelutscht werden, das macht mir Spass, das ist mein Lieblingshobby!» Dezu konnte Hans nun wehrlich nicht viel sagen, sondern hette lediglich die Tatsachen zu akzeptieren, so wie sie waren. Und dabei fuhr er, wie man je deutlich sieht, eigentlich gar nicht schlecht. Sie ersparte ihm einige Nuttenvisiten...

Jytte n'omit même pas de léchotter les bourses de son prot de zizique... «Voilà ce que j'appelle de la virtuosité!» déclara le veinard. Son phallus brûlant palpitait et chaque coup de langue de la triponne lui faisait passer un exquis tourment dans les roustons... «Oh, mais Hans, ça ce n'est qu'un commencement!» dit «l'apprentie sorcière». «Après le prélude, c'est là que tout se déchaine... Exactement comme dans un poème symphonique!» Ensuite, Jytte n'eut plus tellement la chance «d'ouvrir sa gueule», ou plutôt si, elle l'ouvrirait grand, mais pas pour bevrader!... Elle était toute à son plaisir vicieux...





What Jytte lacked musically, she made up for sexually - in a really big way! "You must have known that I didn't have a melodic bone in my body!" Jytte remarked as she clambered over Hans's thighs and lowered herself onto his throbbing tool. "Yes, I did!" Hans confessed readily. "But never mind about that, you can have my 'bone in your hot, little cunny instead!" His randy remark was a symphonic poem to Jytte's over-worked libido...

Was bis jetzt so abgelaufen war, betrachtete Jytte lediglich als Ouvertüre, als Einleitung. Die richtige Action ting jetzt erst an. Sie kletterte auf ihn drauf - schon der Anblick seiner grossen, steilen Stange brachte ihre Möse zum Kochen - und schob sich das besagte Organ dann geil in die nasse Fofze und liess sich herab auf ihn. Als er richtig tief drin war, packten ihre Scheidenmuskeln zu wie die Hände eines Möbelpackers. Trotz ihres relativ jungen Alters war sie, was Sex anging, schon voll auf der Höhe...

«Vous aviez bien dû remarquer que je n'avais pas du tout d'oreille!» commenta Jytte. «Bien sûr, mais je me suis dit tout de suite: 'cette petite doit être drôlement douée et elle peut sûrement jouer la «petite musique de lit» à la perfection, ha-ha-ha!...» répondit le professeur. Il avait raison. Jytte s'était tout de suite «mise au diapason», et elle n'avait guère besoin d'un métronome pour baiser partialement en cadence! Elle avait un talent inné, ayant dû être «enfant prodige»!...









"And now for a little improvisation!" Hens enounced, turning Jytte until she was kneeling on all fours... "A centete tor cunny end cock!" he continued, sliding the full length of his pulsing weapon into her. As Hans shugged her tor all he was worth, Jytte excitedly fingered her clitty until suddenly, she colapsed onto one side, shivering with orgasmic bliss...

«So, meine liebe Jytte, jetzt wollen wir noch ein wenig improvisieren, des gehört euch mit zur Musik!» sagte Hens mit einem geilen Gesichtsausdruck und dirigierte sie so, bis er sie in der gewünschten Stellung hatte. Sie kniete jetzt auf

allen Vieren - ein Anblick für Götter und für Hens, der genüsslich seinen Schwenz in die gutgeölte und brandheisse Teenlemöse hineinschob und denn wild drauf los fickte, wobei Jytte auch an ihrem winzigen Kitzler herumfingerte...

«Et maintenant, une petite improvisation à ma manière!» déclara Hens, faisant se plier Jytte à quatre pattes. «Une cantate pour bite et chétte!» reprit-il. «Ouels, et on peut dire que mon «con sert tôt», hi-hi-hi!» répertit très spirituellement le jeunette. «Je me suis servi de mon petit con quand il n'y avait pas encore un poil dessus!» enchérit-elle...





"That could get to be a very popular variation!" Jytte smiled naughtily as she stroked Hans's rigid prick... "In fact, it's made me feel quite Wagnerian!" she added with a laugh...

„Wenn deine Alten wüssten, was du mir hier so alles lernst!“ rief Hans. „Meine Mutter wäre garantiert nicht sauer auf dich!“ entgegnete Jytte, „sie ist selbst irre geil und will's täglich mit dem müden Pappi treiben...!“

Pour rester dans le domaine de la musique, on sait que les admiratrices de Debussy aimaient les «effets de flûtes» très mélodieux dans ses oeuvres symphoniques...



Even though she wasn't a Valkyrie, Jytte was certainly very fond of riding! As she humped up and down on his cock, Hans could feel the sperm boiling up in his balls. "Now for the grand-finale!" he groaned, shooting a load of pearly come deep into Jytte's cunny in a rousing climax crescendo...

«Dann überrede deine liebe Mammi mal dazu, mal bei Klavierunterricht zu nehmen!» konterte Hans, «der werde ich das Pimpeln, das richtige Pimpeln meine ich, schon beibringen!» Am besten gefiel dem geilen Musiklehrer der Gedanke, es mal mit Mutter und Tochter zu treiben. Dabei wurde er so scharf, dass er gleich abspritzten musste...

...mais il devait leur jouer un autre air de flûte le soir dans le secret de l'alcôve!... Précisément ce que Hans était en train de faire avec sa belle et jeune élève! «Et maintenant, l'apothéose!» s'écria Hans, sentant le foutre monter comme le lait se sauve. Quand ça lui partit dans le con, Jytte jouit formi... diablement, «Vivace Agitato!»





A woman with voluminous curly hair, wearing a black eye mask, a black strapless top, and fishnet stockings. She is holding a sword in her right hand and has her left arm raised behind her head.

# VIDEO

## A complete guide to all video programmes currently available from Color Cimax Corporation

VIDEO INDEX is an annually issued guide to the eight superlative video series on current release from CCC. VIDEO INDEX '86/87 can be obtained from your dealer, or by writing for a FREE copy to CCC (for details see end of advert). Filled with razor-sharp pictures and other useful information, covering every title, VIDEO INDEX is an indispensable, easy to use reference system to help you find the exact programme to suit your personal taste.

N.B. Each programme has also been allocated a special box giving earlier film number, language and system. Cassettes are available in 30-90 minute versions, contain either a single story or compilations of 2-6 films/video films and are produced for the PAL-color system (VHS-BETA-2000), with certain exceptions in French (VHS/SECAM-color).

For your free copy  
of VIDEO INDEX  
'86/87, write to CCC  
(address pp 2-3),  
enclosing your  
name, address  
and: England £3  
Holland: Hfl 10  
Scandinavia: Kr. 20  
outside Europe: \$US.5  
(or equivalent value)  
to cover postage  
and handling.

# NEWS FROM CCC!

## VIDEO NEUHEITEN VON DER CCC

Der jährlich erscheinende VIDEO INDEX ist eine wertvolle, übersichtliche und daher praktische Informationsquelle über alle Videoprogramme, die derzeit von der CCC herausgegeben werden.

Mit dem VIDEO INDEX '86/87 und dessen präzisen Angaben können Sie leicht und schnell ihr ganz privates Video-Menü zusammenstellen. So finden Sie z. B. bei jedem Programm ein besonderes Info-Kästchen, das Sie über die frühere Filmnummer, die Sprache und das System informiert. Die Cassetten sind in 30 - 90 min. Versionen erhältlich. Sie enthalten entweder eine in sich abgeschlossene Story oder eine Auswahl von 2 - 6 Filmen pro Programm und sind für das PAL/COLOR System (VHS-BETA-VIDEO 2000) erhältlich, mit gewissen Ausnahmen (die französischen Ton haben) auch für das VHS/SECAM COLOR System. Selbstverständlich bietet Ihnen der VIDEO INDEX '86/87 zahlreiche messerscharfe Illustrationen als wesentliche Ergänzung zu den präzisen Textinformationen.

Ihre Ausgabe des VIDEO INDEX '86/87 erhalten Sie entweder in Ihrem Fachgeschäft oder direkt von der COLOR CLIMAX CORPORATION (Anschrift siehe Seite 2 - 3). Bitte schreiben Sie Ihre Anschrift deutlich und fügen Sie Ihrer Bestellung eine Gebühr von DM10,- (Str. 10,-/Ö.Sch. 80,-) bei für Porto- und Versandkosten.

## BONNES NOUVELLES DE LA C.C.C.

Le VIDEO INDEX - de parution annuelle - est un guide précieux, répertoriant tous les «programmes» vidéographiques dans les 8 séries produites par la COLOR CLIMAX CORPORATION.

Le VIDEO INDEX '86/87 peut éventuellement être obtenu chez des distributeurs, ou bien en écrivant directement à la C.C.C. - qui vous en enverra gratuitement un exemplaire. (A ce propos, rétélégez-vous à la fin de cette annonce pour les détails.)

Le VIDEO INDEX est un guide INDISPENSABLE, aussi bien pour le collectionneur exigeant, le particulier, que pour le distributeur, le vendeur, voulant judicieusement proposer des titres vidéo à la Clientèle. Ce guide est donc universel.

Entre autres avantages, le VIDEO INDEX permet à ceux qui ont une prédilection pour telle ou telle catégorie de trouver presque «en un clin d'oeil» précisément ce qu'ils recherchent. En plus de ses nombreuses photographies fort explicites, cet index fournit des indications «techniques» qui renseignent sur les systèmes et formats des cassettes proposées, sur la sonorisation - en l'occurrence la langue parlée dans les films. De surcroît, on trouve des indications

### VIDEO INDEX '86/87

LES MEILLEURS FILMS  
SÉRIÉS ET NON SÉRIÉS  
PRODUITS PAR CCC

CONTIENT  
116  
CARTES  
POSTALES  
EN COULEUR

### COLOR CLIMAX CORPORATION



concernant les films sortis précédemment en version Super-8 et transférés en version vidéo. Les cassettes sont en PAL, certaines en SECAM également, sonorisées en Français.

(Ecrire à: C.C.C. Voir adresse p. 2-3, en indiquant vos coordonnées et en joignant 30 FF, 10 FS, ou 200 FB - ou l'équivalent en dehors d'Europe.)

**Contains 116 pages with  
135 video programmes and  
over 800 color photos!**

**Enthält 116 Seiten mit  
135 Videoprogrammen und mehr  
als 800 Farbphotos!**



# An Ace In The Hole

When Sharon and her boyfriend, Ace, visited her cousin Amy, she had other things on her mind than a weekend of good clean fun. Amy's parents were very wealthy, and had just about everything, including their own miniature golf course. After they'd played three holes, Sharon began to get bored... "Why don't we go back to the house!" she suggested randily. "Ace knows a better game than golf..."

Als Sharon und ihr Freund Ace ihre Cousine Amy übers Wochenende besuchten, wollten sie sich wieder einmal richtig amüsieren - in jeder Beziehung. Amys Eltern waren wohlhabende Leute, da gab's einfach alles, einschliesslich Minigolf. Nachdem die jungen Leute drei Löcher gespielt hatten, hing Sharon an, typisch für sie, sich zu langweilen. «Los, wir gehen wieder ins Haus!» sagte sie ungeduldig zu ihrer Cousine, «drinnen wird dir der Ace zeigen, dass er Experte im Füllen von Löchern ist...!»

Sharon et son amant, Ace, avaient été invités par la cousine de cette première pour passer le week-end dans la propriété des parents. Ceux-ci appartenaient à la «Haute Société» américaine, c'est à dire qu'ils nageaient dans le fric, se vautraient dans le luxe. Leur fille, Amy, quant à elle, se permettait de se «vautrer dans la luxure» par dessus le marché! Au beau milieu d'un jeu de golf miniature, Amy balla de lassitude et déclara: «Franchement, je m'emmerde, pas vous?!» Sharon approuva...









Back at the house, the two girls sat on Amy's bed... "Ace's balls are so much better than those little white ones!" Sharon whispered in her cousin's ear. "And you should see his number one 'IronT' she went on with a horny giggle..."

«Hab ich es nicht gesagt, er ist süß, nicht wahr?» flüsterte Sharon Amy ins Ohr, «besonders seine Eier, die sind doch viel niedlicher als Golfbälle. Mensch, du solltest da erst mal seinen Golfschläger sehen!» Sharon machte mit diesen Worten ihrer Cousine so richtig den Mund wässrig...

Amy savait que sa cousine Sharon était très portée sur le sexe, et quand elle apprit qu'elle venait de se dégouter un nouvel amant, elle insista pour qu'ils viennent se «dégouter» chez-elle en l'absence des parents... Quelle idée juteuse elle avait eu cette petite garce endiablée!





Sharon had told Amy about Ace's big prick and balls, but her cousin had been very sceptical. Her disbelief quickly melted however, when she got her first sight of his thick penis and heavy, hanging bollocks. It looked beautiful!

Amy kannte diesen Ace noch nicht, wusste aber, dass Sharon immer gerne ein bisschen übertrieb und manchmal log wie dereinst der legendäre Baron von Münchhausen; aber als sie seinen Schwanz sah, da blieb ihr echt vor lauter Überraschung die Spucke weg. Das war ein Ding!!

Sharon avait parlé au téléphone avec sa cousine Amy, lui disant que son nouvel amoureux avait du foutre à ne plus savoir qu'en faire, et Amy était restée un peu sceptique... «Puisque tu n'as pas l'air de me croire, je vais te le prouver un jour!» avait promis Sharon...







Having given him a light blow-job, Sharon stripped off, giving Amy the chance to suck her boyfriend's big dick. "Jesus.H.Christ! You weren't lying, you horny little bitch!" Amy commented happily as she tongued Ace's swollen glans. "He's hung like a horse!" she continued, delicately nibbling the tip of his knob.... "You bet he is, sweetie! And he gives a damn good ride too!" Sharon replied enthusiastically. Ace didn't say a word. He liked having a pair of lovelies like Sharon an Amy, discussing his prowess...

Der Junge hatte tatsächlich einen ziemlich grossen Schwanz, der zudem bereits schon hart und steif war und darauf wartete, von den geilen Meizen vor den Nummern erst noch mal richtig behandelt zu werden. Nach einer schnellen Blasnummer zog Sharon sich gleich aus und überliess den Knochen der verblüfften und geilen Amy, die ihn leidenschaftlich ablutschte. «Sagenhaft, einfach sagenhaft!» bemerkte sie während einer ganz kurzen Blasspause, «der Kerl hat tatsächlich einen Schwanz wie ein Hengst!» «Und Ficken kann er damit, sage ich dir!» erwiderte Sharon, «ehrich, da wird dir wirklich das Hören und Sehen vergehen!»

A présent, Amy s'apercevait que sa cousine Sharon avait dit la vérité au sujet du «potentiel sexuel» du mec. Il avait les couilles pleines de foutre, c'était vrai, de gros couillons pleins lourds, et il bandait comme un jeune Fauna. «Ma parole! tu ne mentais pas, Sharon!» s'exclama Amy en pompant Ace à perdre haleine. «J'ai hâte de voir juter ce saiaud!» reprit-elle entre deux coups de gueule sur le bel engin palpitant... Le mec pouvait se bémir d'avoir rencontré Sharon. Celle-ci s'avérait une vraie diablesse au plumard, et en plus de ça, elle l'emménait maintenant parloûzer chez une cousine aussi «hypersexuelle» qu'elle!







The two horny cousins lay on the bed with Ace in between them, sucking and stroking his cock. Sharon was in a great mood, and feeling very generous... "Seeing that i told you what a great ride he is..."

Die Mädchen konnten sich gar nicht an dem Prachtexemplar sattsehen, besonders Amy nicht. So einen Riesen hatte sie noch nie gesehen, geschweige denn gefickt und ihre Fotze brannte denn auch teuflisch...

Ace se laissait mignotter par les deux jeunes salopes comme un Pacha... Son braquemard avait grossi encore plus sous l'effet des deux bouches voraces, ainsi que celui des doigts de fée sur ses bourses crispées...





"...I'll allow you to mount him first!" she informed her cousin magnanimously... In fact you can... hey...!" Sharon didn't have the chance to finish what she was saying. Amy had already positioned herself over Ace's body, and was enjoying the feeling of his potent "quim-buster", stretching her cunt to capacity. "Looks like you got yourself a hole in one that time, baby!" she observed just a little sarcastically...

Sharon konnte es sich erlauben, mal grosszügig zu sein. «Ich hab' ihn jeden Tag!» sagte sie zu ihrer Cousine, «deshalb lass' ich dir heute den Vortritt, du darfst ihn zuerst besteigen...ich...» Amy liess ihre hübsche Verwandte nicht einmal ausreden, sondern machte sich gleich über das Ding her. Sie bestieg den Jungen, blitzschnell machte sie das, und schob sich seinen Riesen in die Möse. Der Apparat füllte ihren engen Schlitz total aus und das fand sie ungeheuer geil. Ace übrigens auch, der legte nämlich ganz schön los bei der Nummer!

«Puisque je t'ai promis au téléphone que j'allais t'apporter la preuve que je ne mentais pas au sujet de ce mec, je te laisse l'honneur de t'enfourcher sur lui la première!» dit Sharon à sa cousine. «J'ai pas l'habitude de raconter du baratin!» ajouta-t-elle. Amy était maintenant totalement persuadée! Le gros braquouse du paillard lui remplissait bien la craqueuse, et ça lui procurait un plaisir ineffable. «T'avais raison, Sharon, quel as cet Ace!» reconnut Amy...







Amy knew that Sharon wasn't the jealous type, but she gave up her "prize" anyway. "You go ahead and ride!" she invited her cousin. "After all, he is yours!" she went on naughtily. "And besides, it will give me a chance to see what an ace-in-the-hole looks like!" she added with a laugh. Sharon accepted Amy's gracious offer and sat astride her boyfriend's lap whilst he penetrated her with his wicked looking shaft. Sharon was already very worked up, and it didn't take Ace long to bring her to an intense little orgasm...

Nach einem wilden Fick, der ihr natürlich gleich auch den ersten Orgasmus mit Ace beschert hatte, liess Sharon ihre Cousine ran, obwohl sie wusste, dass die ganz bestimmt nicht kleinlich oder gar eifersüchtig war. Das hier war Sex, hatte nichts mit Liebe oder Gefühlen zu tun - und deshalb landeten es alle drei auch so wunderschön. «Er hat wirklich einen herrlichen Fickknochen!» sagte Sharon, «aber jetzt bist du dran, viel Vergnügen, ich beneide dich fast!» Also machte es sich Sharon mit dem derart gepriesenen Gilel ihrer lebenden Fickmaschine gemütlich - wenige Minuten später hatte sie sich zu einem satten Orgasmus gefickt...

Amy savait que sa cousine n'était pas jalouse, mais elle ne voulait quand même pas abuser de l'honneur que celle-ci lui avait accordée... Ainsi, Amy laissa enfin la place à Sharon pour une part de radedard qu'elle avait bien mérité. «Je me demande bien ce que mes parents diraient s'ils se radinaient à l'improviste et nous piquaient sur le fait...» s'interrogea Amy. «Ils savent que je suis une sale petite vicieuse, mais quand même, leur tolérance à des limites!» ajouta-t-elle avec un petit rire gloussant de gamine qui vient de commettre une bêtise ou qui tripote la quéquette d'un copain...





"One down, one to go!" Ace commented hornily as he re-penetrated Amy, and fucked her in a standing position. "One to go, and one to come...!" Amy gasped as she felt her climax approaching. "And that's me...ahhhhhh..." she added as she orgasmed powerfully...

Ace hatte sich bislang in Schweigen gehüllt. Er war daran gewohnt, dass die Mäzen immer ganz aufgelöst waren, wenn sie's mit seinem kleinen Giganten treiben durfte. Er

verrichtete lediglich seinen Job, nunmehr fückte er wieder Amy, und zwar aus dem Stand heraus, wobei er ihr einen satten Orgasmus verpasste.

«C'est quand même plus marrant que de jouer au golf miniature, n'est-ce pas?» demanda Amy, approchant de la crise... «Ouais, et ici, y'a rien de miniature, surtout cette péné!» approuva Sharon, fière d'avoir pu présenter un tel mec à sa chère cousine... Et c'est là qu'Amy jouit en grognant...







"Come on, Ace!" Sharon urged her boyfriend, "shoot us some of your stuff!" Ace obliged her willingly, and ejaculated to order, making Amy and Sharon giggle happily...

«So, mein lieber Ace!» sagte Sharon zu ihrem Freund, «jetzt beweise Amy mal, dass du Riesenmengen von Sperma in deinem Sack hast!» Das liess der schwelgende Ficker sich nicht zweimal sagen...

«Allons, Ace! le moment est arrivé de nous faire gicler ta camel! Montre à ma cousine que tu peux faire un vrai «feu d'artifesse», comme je lui ai dit...» Insista Sharon...



# Teenage Sex 45



mogli63

**LOVELY YOUNG GIRLS IN ACTION**